

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	EVIDENZE MANIFESTATE (presenti nel nostro Curricolo d'istituto)	DESCRITTORI e LIVELLI DI PADRONANZA				PROFILO DELLE COMPETENZE C.M. n.3 del 13.02.2015
		INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO	
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>(DISCIPLINE COINVOLTE: tutte con particolare riferimento a ITALIANO)</p>	<p>Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni</p>	<p>Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite.</p>	<p>Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire.</p> <p>Legge semplici testi di letteratura per l'infanzia; ne sa riferire l'argomento, gli avvenimenti principali ed esprime un giudizio personale su di essi.</p> <p>Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo e recupero di schemi, mappe e tabelle già predisposte.</p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato; le sintetizza ed acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione collaborando con compagni e insegnanti. Sa rielaborare e sintetizzare i testi letti.</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce, sulla base di quanto letto, testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p>	<p>1. Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</p>
		<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione,</p>	<p>Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime.</p>	<p>Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni).</p>	<p>Scrive testi corretti ortograficamente, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	

	argomento, scopo, destinatario.					
	Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.	Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, anche con l'aiuto di domande stimolo.	Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.	Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione, le idee degli altri e adeguando il registro alla situazione.	
	Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi.	Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.	Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.	Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali.	Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e lo scopo.	

	<p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>	<p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio in modo comprensibile e coerente, anche con l'aiuto di domande stimolo, di scalette e di schemi-guida.</p>	<p>Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.</p>	<p>Espone oralmente in pubblico argomenti studiati, anche avvalendosi di ausili e supporti come cartelloni, schemi, mappe.</p>	<p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni multimediali ...)</p>	
	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; frequente; di alta disponibilità).</p>	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.</p>	<p>Comprende ed utilizza in forma orale e scritta i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso così da permettergli la comunicazione relativa alla quotidianità.</p>	<p>Comprende ed utilizza un lessico ricco, relativo ai termini d'alto uso e di alta disponibilità.</p>	<p>Comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità)</p>	
	<p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p>	<p>Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio.</p>	<p>Utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Utilizza termini specifici appresi nei campi di studio.</p>	<p>Riconosce ed usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p>	
	<p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue e diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello</p>	<p>Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti.</p>	<p>È consapevole che nella comunicazione sono usate lingue differenti (plurilinguismo).</p>	<p>Usa in modo pertinente vocaboli provenienti da lingue differenti riferiti alla quotidianità e ne sa riferire il significato, anche facendo leva sul contesto.</p>	<p>Riconosce il rapporto tra lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p>	

	spazio geografico, sociale e comunicativo.					
--	---	--	--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	EVIDENZE MANIFESTATE (presenti nel nostro Curricolo d'istituto)	DESCRITTORI e LIVELLI DI PADRONANZA				PROFILO DELLE COMPETENZE C.M n.3 del 13.02.2015
<p style="text-align: center;">COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</p> <p>(DISCIPLINE COINVOLTE: tutte con particolare riferimento a INGLESE e FRANCESE)</p>	<p>Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio.</p>	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO	<p>2. Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</p>
		<p>Comprende parole e semplici frasi relative ad un contesto familiare se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. Sa esprimersi producendo frasi brevissime su argomenti familiari o del proprio contesto di vita, utilizzando termini noti.</p>	<p>Interagisce in contesti noti con uno o più interlocutori In modo comprensibile anche con frasi ed espressioni memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti con un linguaggio adeguato pur con qualche incertezza formale che non compromette la comunicazione.</p>	<p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti con disinvoltura e proprietà di linguaggio. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.</p>	
	<p>Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze).</p>	<p>Utilizza oralmente e per iscritto frasi standard e lessico di base che h imparato a memoria per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni su argomenti vicini al proprio vissuto.</p>	<p>Descrive persone e racconta avvenimenti ed esperienze personali oralmente e per iscritto con lessico essenziale, sintassi elementare e con qualche errore.</p>	<p>Descrive oralmente e per iscritto situazioni, persone, avvenimenti e esperienze personali con lessico e sintassi sostanzialmente appropriati.</p>	<p>Descrive oralmente e per iscritto in modo corretto, efficace e autonomo situazioni, persone ed eventi.</p>	
<p>Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio.</p>	<p>Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni e le traduce</p>	<p>Comprende per iscritto i punti essenziali di un messaggio su argomenti familiari e di studio.</p>	<p>Comprende per iscritto i punti principali di un messaggio a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti noti o di studio.</p>	<p>Comprende per iscritto tutti i punti chiave di testi in lingua su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola o nel tempo libero. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>		

	<p>Comprende oralmente sia informazioni specifiche che il senso generale di messaggi provenienti dai media.</p>	<p>Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti.</p>	<p>Comprende oralmente i punti essenziali di un messaggio su argomenti familiari e di studio.</p>	<p>Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza quali informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, geografia locale, lavoro, acquisti.</p>	<p>Comprende oralmente i punti peculiari di testi in lingua su argomenti familiari o di studio.</p>	
	<p>Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue straniere.</p>	<p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. Collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>	<p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua madre o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi.</p>		

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	EVIDENZE MANIFESTATE (presenti nel nostro Curricolo d'istituto)	DESCRITTORI e LIVELLI DI PADRONANZA				PROFILO DELLE COMPETENZE C.M. n.3 del 13.02.2015
MATEMATICA						
<p style="text-align: center;">COMPETENZA MATEMATICA</p> <p>(DISCIPLINE COINVOLTE: tutte con particolare riferimento a MATEMATICA)</p>	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p>	<p>INIZIALE</p> <p>Numera in senso progressivo. Utilizza i principali quantificatori. Esegue semplici addizioni e sottrazioni.</p>	<p>BASE</p> <p>Conosce il valore posizionale delle cifre e opera nel calcolo tenendone conto correttamente. Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni e opera utilizzando le tabelline. Opera con i numeri naturali e le frazioni.</p>	<p>INTERMEDIO</p> <p>Opera con i numeri naturali, decimali e frazionari. Utilizza i numeri relativi, le potenze e le proprietà delle operazioni, con algoritmi anche approssimati in semplici contesti.</p>	<p>AVANZATO</p> <p>Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p>	<p>3. Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero logico-scientifico gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.</p>
	<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi.</p>	<p>Padroneggia le più comuni relazioni topologiche: vicino/lontano; alto/basso; destra/sinistra; sopra/sotto ecc. Esegue percorsi sul terreno e sul foglio. Conosce le principali figure geometriche piane.</p>	<p>Esegue percorsi anche su istruzione di altri. Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente e nello spazio.</p>	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro ecc.)</p>	<p>Opera con figure geometriche piane e solide identificandole in contesti reali; le rappresenta nel piano e nello spazio. Utilizza in autonomia strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni. Padroneggia il calcolo di perimetri, superfici, volumi.</p>	
	<p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.</p> <p>Spiega il procedimento seguito anche in forma scritta.</p>	<p>Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati e con la supervisione dell'adulto.</p>	<p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p>	<p>Risolve problemi di esperienza utilizzando le conoscenze apprese e riconoscendo i dati utili da quelli superflui.</p> <p>Sa spiegare il procedimento seguito e le strategie adottate.</p>	<p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	

	<p>Confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p>					
	<p>Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni ecc.) e ne coglie il linguaggio naturale e le situazioni reali.</p>	<p>Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito.</p> <p>Sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di esperienza.</p> <p>Esegue misure utilizzando unità di misura convenzionali.</p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione).</p>	<p>Utilizza in modo pertinente alla situazione gli strumenti di misura convenzionali, stima misure lineari e di capacità con buona approssimazione; stima misure di superficie e di volume utilizzando il calcolo approssimato.</p> <p>Interpreta fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando i dati in tabelle e in diagrammi in modo autonomo.</p> <p>Utilizza il linguaggio e gli strumenti matematici appresi per spiegare fenomeni e risolvere problemi.</p>	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad es. sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni. Accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni ecc.) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p>	

	<p>Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza, si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà.</p>	<p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici appresi siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>	<p>Interpreta semplici dati statistici e utilizza il concetto di probabilità.</p> <p>Sa ricavare: frequenza, percentuale, media, moda e mediana dai fenomeni analizzati.</p>	<p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana , giochi ecc.) si orienta con situazioni di probabilità.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	
SCIENZE e TECNOLOGIA						
		INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO	
<p>COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA</p> <p>(DISCIPLINE COINVOLTE: tutte con particolare riferimento a SCIENZE e TECNOLOGIA)</p>	<p>Osserva e riconosce regolarità o differenze nell'ambito naturale; utilizza e opera classificazioni.</p> <p>Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso.</p> <p>Utilizza semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza.</p>	<p>Possiede conoscenze scientifiche elementari, legate a semplici fenomeni direttamente legati alla personale esperienza di vita.</p>	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e</p>	<p>Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, formula ipotesi e ne verifica le cause; ipotizza soluzioni ai problemi in contesti noti.</p> <p>Nell'osservazione dei fenomeni, utilizza un approccio metodologico di tipo scientifico.</p>	<p>Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p>	<p>3. Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero logico-scientifico gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.</p>

			vegetali.			
	Spiega, utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti, anche con l'uso di disegni e schemi.	È in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni che procedono direttamente dall'esperienza o di parafrasare quelle fornite dall'adulto.	È in grado di esporre spiegazioni di carattere scientifico che siano ovvie e procedano direttamente dalle prove fornite.	Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.	
	Realizza elaborati, che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (acqua, energie, rifiuti, inquinamento, rischi ecc.).	Dietro precise istruzioni e diretta supervisione, utilizza semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni di esperienza; realizza elaborati suggeriti dall'adulto o concordati nel gruppo.	Realizza semplici elaborati grafici, manuali, tecnologici a fini di osservazione e sperimentazione di semplici fenomeni d'esperienza, con la supervisione e le istruzioni dell'adulto.	Utilizza in autonomia semplici strumenti di laboratorio e tecnologici per effettuare osservazioni, analisi ed esperimenti; sa organizzare i dati in semplici tabelle e opera classificazioni. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.	Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.	

	<p>Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente, ecc.)</p>	<p>Assume comportamenti di vita ispirati a conoscenze di tipo scientifico direttamente legate all'esperienza, su questioni discusse e analizzate nel gruppo o in famiglia.</p> <p>Assume comportamenti di vita conformi alle istituzioni dell'adulto, all'abitudine o alle conclusioni sviluppate nel gruppo coordinato dall'adulto.</p>	<p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri.</p> <p>Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati; ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi e ha cura della sua salute.</p>	<p>Individua le relazioni tra organismi e gli ecosistemi.</p> <p>Ha conoscenza del proprio corpo e dei fattori che possono influenzare il suo corretto funzionamento.</p> <p>Fa riferimento a conoscenze scientifiche e tecnologiche apprese per motivare comportamenti e scelte ispirati alla salvaguardia della salute, della sicurezza e dell'ambiente, portando argomentazioni coerenti.</p>	<p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, ed è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	
	<p>Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente.</p> <p>Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.</p>	<p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p>	<p>Riconosce nell'ambiente i principali sistemi tecnologici e ne individua le più rilevanti relazioni con l'uomo e l'ambiente. È in grado di prevedere le conseguenze di una propria azione di tipo tecnologico.</p> <p>Sa descrivere e interpretare in modo critico alcune opportunità, ma anche impatti e limiti delle attuali tecnologie sull'ambiente e sulla vita dell'uomo.</p>	<p>Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p>	

	<p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p>	<p>Conosce in modo basilare alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p>	<p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p>	<p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse, di produzione e impiego di energia e il relativo diverso impatto sull'ambiente di alcune di esse.</p>	<p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse e o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p>	
	<p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando con i compagni.</p>	<p>Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio (giocattoli, manufatti d'uso comune).</p>	<p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p>	<p>Sa formulare semplici progetti ed effettuare pianificazioni per la realizzazione di oggetti, eventi ecc.</p> <p>Ricava informazioni dalla lettura di etichette, schede tecniche, manuali d'uso; sa redigerne di semplici relativi a procedure o a manufatti di propria costruzione, anche con la collaborazione dei compagni.</p>	<p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p>	
	<p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, li distingue e li descrive in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali.</p>	<p>Utilizza manufatti e strumenti tecnologici di uso comune e sa descriverne la funzione; smonta e rimonta giocattoli.</p>	<p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti d'uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p>	<p>Conosce e utilizza oggetti e strumenti, descrivendone le funzioni e gli impieghi nei diversi contesti.</p>	<p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine semplici di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p>	

	<p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione, anche collaborando con i compagni.</p>	<p>Esegue semplici rappresentazioni grafiche di percorsi o di ambienti della scuola e della casa.</p>	<p>Esegue semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Utilizza alcune tecniche per disegnare e rappresentare: riga e squadra; carta quadrettata; riduzioni e ingrandimenti impiegando semplici grandezze scalari.</p>	<p>Utilizza autonomamente e con relativa destrezza i principali elementi del disegno tecnico.</p>	<p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>	
	<p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p>	<p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	<p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p>	<p>Ricava informazioni dalla lettura di etichette, schede tecniche, manuali d'uso; sa redigerne di semplici relativi a procedure o a manufatti di propria costruzione, anche con la collaborazione dei compagni.</p>	<p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p>	

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	EVIDENZE MANIFESTATE (presenti nel nostro Curricolo d'istituto)	DESCRITTORI e LIVELLI DI PADRONANZA				PROFILO DELLE COMPETENZE C.M. 13.02.2015
<p style="text-align: center;">COMPETENZE DI BASE IN GEOGRAFIA</p> <p>(DISCIPLINE COINVOLTE: tutte, con particolare riferimento a: GEOGRAFIA)</p>	<p>Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; utilizzando carte a diversa scala, mappe, strumenti e facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici,</p>	GEOGRAFIA				<p>5. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva e interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p>
		INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO	
		<p>Si orienta nello spazio vicino, anche se si sposta; sa utilizzare punti di riferimento.</p> <p>Sa descrivere tragitti brevi individuando punti di riferimento; sa rappresentare i tragitti più semplici graficamente.</p> <p>Sa disegnare oggetti e spazi visti dall'alto; sa disegnare la pianta proporzionata di ambienti che conosce (aiutato dai quadretti del foglio).</p> <p>Sa leggere le piante di ambienti familiari.</p>	<p>Si orienta nello spazio vicino e sulle carte geografiche (con l'aiuto di indicazioni e dei punti cardinali).</p> <p>Utilizza il linguaggio specifico per interpretare carte geografiche .</p> <p>Realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progetta percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da diverse fonti (carte, testi, immagini sia su carta sia su pc).</p>	<p>Si orienta nello spazio, vicino e lontano, e sa utilizzare le carte con indicazioni (vicino a, a sinistra di, ecc.) e usando i punti cardinali e gli strumenti (bussola, ecc.).</p> <p>Utilizza nel modo giusto il linguaggio geografico per descrivere paesaggi, luoghi e percorsi.</p> <p>Trova informazioni geografiche su carte, immagini, foto, grafici, dati ed elaborazioni digitali.</p>	<p>Si orienta nello spazio, anche sconosciuto, e sa utilizzare le carte (a scale grandi e piccole) in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta a grande scala, scegliendo dei punti di riferimento fissi e usando gli strumenti (bussola, ecc.).</p> <p>Descrive e spiega spazi, luoghi, paesaggi e itinerari, utilizzando nel modo adatto carte, immagini, foto, grafici, dati ed elaborazioni digitali.</p>	

	<p>dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Utilizza le rappresentazioni scalari, le coordinate geografiche e i relativi sistemi di misura</p>					
	<p>Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali, gli elementi fisici, climatici e antropici, gli aspetti economici e storico-culturali; ricerca informazioni e fa confronti anche utilizzando strumenti tecnologici</p>	<p>Sa individuare e descrivere le principali caratteristiche di paesaggi e ambienti a lui noti, distinguendone gli aspetti naturali e antropici.</p>	<p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p>	<p>Individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici a livello locale e mondiale, le trasformazioni operate dall'uomo e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità.</p>	<p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	

	Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e ne valuta gli effetti di azioni dell'uomo.	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	Individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici a livello locale e mondiale, le trasformazioni operate dall'uomo e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità.	Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	
--	---	--	---	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	EVIDENZE MANIFESTATE (presenti nel nostro Curricolo d'istituto)	DESCRITTORI e LIVELLI DI PADRONANZA				PROFILO DELLE COMPETENZE C.M. n.3 del13.02.2015
<p style="text-align: center;">COMPETENZE DIGITALI</p> <p>(DISCIPLINE COINVOLTE: tutte)</p>	<p>Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, Computer nei suoi diversi tipi, Hifi ecc.).</p> <p>Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare. E' in grado di identificare quale</p>	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO	<p>4. Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati e informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.</p>
		<p>Sotto la diretta supervisione dell'insegnante, identifica, denomina e conosce le funzioni fondamentali dei principali dispositivi di comunicazione e informazione.</p> <p>Con la supervisione dell'insegnante, utilizza i principali componenti del computer.</p> <p>Comprende semplici testi inviati da altri via mail; con l'aiuto dell'insegnante, trasmette semplici messaggi di posta elettronica. Utilizza la rete solo con la diretta supervisione dell'adulto per cercare informazioni.</p>	<p>Confeziona e invia autonomamente messaggi di posta elettronica rispettando le principali regole della <i>netiquette</i>.</p> <p>Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni.</p> <p>Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino, e adotta comportamenti preventivi.</p>	<p>Costruisce tabelle di dati, utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli.</p> <p>Utilizza la posta elettronica e accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni e per collocarne di proprie.</p> <p>Conosce e descrive i rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino, e adotta i comportamenti preventivi.</p>	<p>Utilizza in autonomia programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi.</p> <p>Sa utilizzare la rete per reperire informazioni, con la supervisione dell'insegnante; organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici; collega file differenti.</p> <p>Confronta le informazioni reperite in rete anche con altre fonti documentali, testimoniali, bibliografiche.</p> <p>Comunica autonomamente attraverso la posta elettronica.</p> <p>Rispetta le regole della <i>netiquette</i> nella navigazione in rete e sa riconoscere i principali pericoli della rete (spam, falsi messaggi di posta, richieste di dati personali, contenuti pericolosi o fraudolenti ecc.) evitandoli.</p>	

	<p>mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato. Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche OpenSource).</p>					
	<p>Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.</p>	<p>Sotto la diretta supervisione dell'insegnante e con sue istruzioni, scrive un semplice testo al computer e lo salva.</p>	<p>Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il computer.</p>	<p>Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il computer; è in grado di manipolarli, inserendo immagini e disegni (anche acquisiti accedendo alla rete), tabelle.</p>	<p>Utilizza in autonomia programmi di ricerca, videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per reperire informazioni, elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi.</p>	

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	EVIDENZE MANIFESTATE (presenti nel nostro Curricolo d'istituto)	DESCRITTORI e LIVELLI DI PADRONANZA				PROFILO DELLE COMPETENZE C.M. n.3 del 13.02.2015
		INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO	
IMPARARE A IMPARARE (DISCIPLINE COINVOLTE: tutte)	Pone domande pertinenti. Applica strategie di studio	<p>E' in grado di leggere e orientarsi nell'orario scolastico e settimanale.</p> <p>Ricava informazioni dalla lettura di semplici tabelle con domande stimolo dell'insegnante.</p>	<p>Si orienta nell'orario scolastico e organizza il materiale di conseguenza.</p> <p>Pianifica sequenze di lavoro con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Mantiene l'attenzione sul compito per i tempi necessari.</p> <p>E' in grado di verbalizzare semplici sintesi di testi narrativi e informativi non complessi.</p>	<p>Seleziona semplici informazioni da fonti diverse per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante.</p> <p>Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>Applica, con l'aiuto dell'insegnante, strategie di studio.</p>	<p>Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante.</p> <p>Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione.</p> <p>Applica, con l'aiuto dell'insegnante, strategie di studio.</p>	<p>6. Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p> <p>10. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Orienta le proprie scelte in modo consapevole. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p>
	Reperisce informazioni da varie fonti. Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare).	<p>Trasforma in scene figurate brevi storie con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Riferisce in maniera comprensibile l'argomento principale di testi letti e storie ascoltate con domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>Formula ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza.</p> <p>Ricava informazioni dalla lettura di semplici tabelle con domande stimolo dell'insegnante.</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante, utilizza informazioni da fonti diverse per lo studio.</p> <p>Legge, ricava informazioni da semplici grafici e tabelle e sa costruirne con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Rileva semplici problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza e formula ipotesi e strategie risolutive.</p> <p>E' in grado di verbalizzare semplici sintesi di testi narrativi e informativi non complessi.</p>	<p>Seleziona semplici informazioni da fonti diverse per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante.</p> <p>Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante.</p>	<p>Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante.</p> <p>Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione.</p>	

				<p>Ricava informazioni da grafici e tabelle e sa costruirne di proprie. Sa utilizzare dizionari.</p> <p>Sa rilevare problemi di esperienza e suggerire ipotesi di soluzione.</p>	<p>Ricava informazioni da grafici e tabelle e sa costruirne di proprie. Sa utilizzare dizionari.</p> <p>Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle ritenute più efficaci e metterle in pratica.</p>	
	<p>Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite.</p> <p>Autovaluta il processo di apprendimento.</p>			<p>Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>Pianifica un proprio lavoro e ne descrive le fasi con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Sa rilevare problemi di esperienza e suggerire ipotesi di soluzione.</p>	<p>Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione.</p> <p>Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi; esprime giudizi sugli esiti.</p> <p>Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle ritenute più efficaci e metterle in pratica.</p>	

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	EVIDENZE MANIFESTATE (presenti nel nostro Curricolo d'istituto)	DESCRITTORI e LIVELLI DI PADRONANZA				PROFILO DELLE COMPETENZE C.M. n.3 del 13.02.2015
		INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO	
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE (DISCIPLINE COINVOLTE: tutte)	Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta	Conosce le regole della classe e della scuola; si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine.	Rispetta le regole della classe e della scuola. Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura e responsabilità.	Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità. Osserva le regole di convivenza e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali.	Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili. Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali.	11. Rispetta regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. 12. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato ...
	Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni. Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.	Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con cura. Rispetta le regole nei giochi.	Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura. Utilizza con cura le risorse energetiche e naturali.	Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà. Sa adeguare il proprio comportamento ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori.	Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali. Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori.	

	<p>In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui.</p> <p>Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività.</p>	<p>Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro.</p> <p>Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti.</p>	<p>Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro.</p> <p>Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni.</p>	<p>Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà con la mediazione dell'adulto.</p> <p>Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista e rispettandoli.</p>	<p>Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà con reazioni adeguate all'età e al contesto.</p> <p>Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista rispettandoli e mettendo in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.</p>	
	<p>Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini.</p>	<p>Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio e i relativi obblighi e rispetta i propri.</p>	<p>Condivide nel gruppo le regole e le rispetta.</p>	<p>E' in grado di esprimere semplici giudizi sul significato dei principi fondamentali e di alcune norme che hanno rilievo per la sua vita quotidiana.</p>	<p>E' in grado di esprimere semplici giudizi sul significato dei principi fondamentali e di alcune norme che hanno rilievo per la sua vita quotidiana.</p> <p>Mette a confronto norme e consuetudini del nostro Paese con alcune di altri Paesi per rilevarne, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.</p>	

	<p>Conosce le Agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni</p> <p>Conosce gli Organi di governo e le funzioni degli Enti: Comune, Provincia, Regione</p> <p>Conosce gli Organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura</p> <p>Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato</p> <p>Conosce i principali Enti sovranazionali: UE, ONU ...</p>	<p>Conosce ruoli e funzioni nella scuola e nella comunità.</p>	<p>Conosce i principali servizi e strutture produttive, culturali presenti nel territorio.</p> <p>Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e mette a confronto con quelle di altri Paesi.</p>	<p>Conosce le strutture di servizi, amministrative, produttive del proprio territorio e le loro funzioni; gli organi e le funzioni degli Enti territoriali e quelli principali dello Stato.</p> <p>Conosce le principali strutture politiche, amministrative a livello locale.</p>	<p>Conosce le principali strutture politiche, amministrative, economiche del proprio Paese; alcuni principi fondamentali della Costituzione, i principali Organi dello Stato e quelli amministrativi a livello locale.</p> <p>Conosce le principali strutture di servizi, produttive, culturali del territorio regionale e nazionale; gli organi amministrativi a livello territoriale e nazionale.</p>	
--	---	--	---	--	---	--

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	EVIDENZE MANIFESTATE (presenti nel nostro Curricolo d'istituto)	DESCRITTORI e LIVELLI DI PADRONANZA				PROFILO DELLE COMPETENZE C.M. n. 3 del 13.02.2015
		INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO	
SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ (DISCIPLINE COINVOLTE: tutte)	Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo	<p>Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni.</p> <p>Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro e le affronta con impegno e responsabilità.</p>	<p>Rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità.</p> <p>Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro; sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.</p>	<p>Assume in modo pertinente i ruoli che gli competono o che gli sono assegnati nel lavoro, nel gruppo, nella comunità.</p> <p>Assume iniziative personali pertinenti, porta a termine compiti in modo accurato e responsabile.</p>	<p>Assume iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze</p>	<p>9. Dimostra originalità e spirito d'iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</p>
	Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato	<p>Porta a termine i compiti assegnati; assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro.</p> <p>Riconosce situazioni certe, possibili, improbabili, impossibili, legate alla concreta esperienza.</p> <p>Sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza, individuare quelle che ritiene più efficaci e realizzarle.</p>	<p>Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti.</p> <p>Sa utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.</p>	<p>Assume iniziative personali pertinenti, porta a termine compiti in modo accurato e responsabile, valutando con accuratezza anche gli esiti del lavoro; pondera i diversi aspetti connessi alle scelte da compiere, valutandone rischi e opportunità e le possibili conseguenze.</p> <p>Reperisce e attua soluzioni a problemi di esperienza, valutandone gli esiti e ipotizzando correttivi e miglioramenti, anche con il supporto dei pari.</p>	<p>Individua problemi, formula e seleziona soluzioni, le attua e ne valuta gli esiti, pianificando gli eventuali correttivi.</p>	

	<p>Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive</p> <p>Coordina l'attività personale e/o di un gruppo</p>	<p>Con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante, redige semplici progetti (identifica il risultato da raggiungere, stabilisce cosa serve e quanto tempo ci vorrà, organizza le tappe di lavoro).</p> <p>In presenza di un problema, formula semplici ipotesi di soluzione.</p> <p>Sa descrivere le fasi di un lavoro sia preventivamente sia successivamente.</p> <p>Porta a termine i compiti assegnati.</p>	<p>Sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità.</p> <p>Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti.</p>	<p>Utilizza le conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza e ne generalizza le soluzioni a contesti simili.</p>	<p>Sa pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, descrive le fasi del lavoro che dovrà fare, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.</p> <p>Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando le proprie idee con quelle altrui.</p> <p>È in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo (coordinare il lavoro, tenere i tempi, documentare il lavoro, reperire materiali, ecc.).</p> <p>Sa, con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante, redigere semplici progetti (individuazione del risultato atteso, obiettivi intermedi, risorse e tempi necessari, pianificazione delle azioni, realizzazione, valutazione degli esiti, documentazione).</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante e del gruppo, effettua indagini in contesti diversi, individuando il problema da approfondire, gli strumenti di indagine, realizzando le azioni, raccogliendo e organizzando i dati, interpretando i risultati.</p>	
--	---	---	---	---	--	--

	<p>Sa auto valutarci, riflettendo sul percorso svolto</p>	<p>Esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni.</p> <p>Sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e, con il supporto dell'adulto, sa formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.</p>	<p>Sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.</p>	<p>Organizza il proprio lavoro decidendo alcune azioni da fare per prime.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante valuta quello che è andato bene e quello che non ha funzionato in alcune scelte.</p> <p>Reperisce e attua soluzioni a problemi di esperienza, valutandone gli esiti e ipotizzando correttivi e miglioramenti, anche con il supporto dei pari.</p>	<p>Assume iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.</p> <p>Individua problemi, formula e seleziona soluzioni, le attua e ne valuta gli esiti, pianificando gli eventuali correttivi.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	EVIDENZE MANIFESTATE (presenti nel nostro Curricolo d'istituto)	DESCRITTORI e LIVELLI DI PADRONANZA				PROFILO DELLE COMPETENZE C.M. n.3 del13.02.2015
<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>(DISCIPLINE COINVOLTE: tutte, con particolare riferimento a: STORIA – MUSICA – ARTE E IMMAGINE – SCIENZE MOTORIE)</p>	<p>Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali</p> <p>Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici</p>	STORIA				<p>5. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva e interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</p> <p>7. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p>
		<p style="text-align: center;">INIZIALE</p> <p>Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria storia personale e familiare.</p> <p>Sa leggere l'orologio.</p> <p>Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esistenza concreta.</p>	<p style="text-align: center;">BASE</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p>	<p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p> <p>Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti e agli eventi studiati.</p> <p>Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio.</p>	<p style="text-align: center;">AVANZATO</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	
	<p>Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)</p>	<p>Sa rintracciare reperti e fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e familiare.</p>	<p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>	<p>Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web.</p>	<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p>	

	<p>Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo.</p> <p>Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/discontinuità/similitudine/somiglianza o di diversità.</p> <p>Collega fatti d'attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni.</p>	<p>Individua le trasformazioni intervenute nelle principali strutture (sociali, politiche, tecnologiche, culturali, economiche) rispetto alla storia locale nell'arco dell'ultimo secolo, utilizzando reperti e fonti diverse e mette a confronto le strutture odierne con quelle del passato.</p> <p>Conosce fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo e strutture organizzative umane nella preistoria e nelle prime civiltà antiche.</p>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>Rispetto alle civiltà studiate, ne conosce gli aspetti rilevanti, confronta quadri di civiltà anche rispetto al presente e al recente passato della storia della propria comunità.</p> <p>Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web.</p> <p>Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio; individua le continuità tra passato e presente nelle civiltà contemporanee.</p>	<p>Esponde oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p>	
--	--	--	---	---	---	--

MUSICA						
Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO	8. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.	
	Produce eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali; canta in coro. Si muove seguendo ritmi, e li sa riprodurre.	Riproduce eventi sonori e semplici eventi musicali, anche in gruppo, con strumenti non convenzionali e convenzionali, canta in coro mantenendo una soddisfacente sintonia con gli altri.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/stumentali anche polifonici, curando intonazione, espressività, interpretazione.	Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. E' in grado di ideare e realizzare anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.		

	<p>Distingue e classifica gli elementi base del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale</p>	<p>Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni</p>	<p>Conosce la notazione musicale e la sa rappresentare con la voce e con i più semplici strumenti convenzionali</p>	<p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Riconosce gli elementi costruttivi di un semplice brano musicale. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere</p>	<p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>	
ARTE E IMMAGINE						
	<p>Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme</p>	<p>INIZIALE</p> <p>Produce oggetti attraverso la manipolazione dei materiali, con la guida dell'insegnante. Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni.</p>	<p>BASE</p> <p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico- espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p>	<p>INTERMEDIO</p> <p>Produce manufatti grafici, plastici, pittorici, utilizzando tecniche, materiali, strumenti diversi e rispettando alcune semplici regole esecutive(proporzioni, uso dello spazio nel foglio, uso del colore, applicazione elementare della prospettiva ecc) utilizza le tecnologie per produrre oggetti artistici, integrando le diverse modalità espressive e i diversi linguaggi.</p>	<p>AVANZATO</p> <p>Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p>	

	<p>Analizza testi iconici, visivi e letterari individuandone stili e generi</p>	<p>Sa descrivere su domande stimolo, gli elementi distinguenti di immagini diversi: disegni, foto, pitture, film di animazione e non. Distingue forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini statiche di diverso tipo</p>	<p>E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip ecc) Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p>	<p>Distingue, in un testo iconico- visivo, gli elementi fondamentali del linguaggio visuale, individuandone il significato con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>	
	<p>Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario) Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)</p>	<p>Ascolta brani musicali e li commenta dal punto di vista delle sollecitazioni emotive. Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni.</p>	<p>Nell'ascolto di brani musicali, esprime apprezzamenti non solo rispetto alle sollecitazioni emotive, ma anche sotto l'aspetto estetico, ad esempio confrontando generi diversi.</p>	<p>Conosce i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p>	<p>Individua i beni culturali, ambientali, di arte applicata presenti nel territorio, operando con l'aiuto dell'insegnante una prima classificazione. Esprime giudizi estetici su brani musicali, opere d'arte, opere cinematografiche</p>	

SCIENZE MOTORIE

SCIENZE MOTORIE				
	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici</p>	<p>Conosce l'ambiente(spazio)in rapporto al proprio corpo e sa muoversi in esso. Usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali e temporali. .Coordina tra loro alcuni schemi motori di base.</p>	<p>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta in forma semplificata diverse gestualità tecniche.</p>	<p>Coordina azioni, schemi motori, gesti tecnici con buon autocontrollo e sufficiente destrezza .Utilizza in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco.</p>	<p>E' consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti .Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p>
<p>Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti</p>	<p>Rispetta le regole dei giochi.</p>	<p>Partecipa ai giochi di movimento tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante o dai compagni più grandi; accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni degli adulti e i limiti da essi impartiti nei momenti di conflittualità.</p>	<p>Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando autonomamente le regole, i compagni, le strutture. Conosce il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando attivamente, inoltre, i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e rispetto delle regole.</p>

	<p>Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi</p>	<p>Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni.</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali e coreutiche.</p>	<p>Utilizza il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo, nelle rappresentazioni teatrali, nell'accompagnamento di brani musicali, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.</p>	<p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.</p>	
	<p>Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri</p>	<p>Conosce le misure dell'igiene personale che segue sotto l'incitamento dell'adulto; segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite dagli adulti.</p>	<p>Riconosce i principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p>	<p>Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza proprie e altrui.</p>	<p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per se e per gli altri. E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e d'impegnarsi per il bene comune.</p>	