

GRIGLIA INDIVIDUALE 3 ANNI

SCOPRIRE L'ESISTENZA DELL'ALTRO, IMPARARE A CONFRONTARSI, COLLABORARE CON I COMPAGNI E GLI ADULTI	IL SE' E L'ALTRO	iniziale	Inter- media	finale
	Controlla le emozioni relative al distacco dai familiari			
	Accetta la condivisione di giochi e materiali			
	Interagisce con adulti e coetanei			
	Comprende la necessità di norme che regolano la vita di gruppo			
	Distingue l'identità sessuale			
	Fornisce il proprio aiuto se gli viene richiesto			
	Porta a termine le attività proposte			
	Riordina e rispetta il materiale			
	Riconosce uguaglianze tra se e gli altri			
	Riferisce e denomina i componenti della sua famiglia			
	Partecipa alle attività di gruppo			

AVERE CURA DEL PRPRIO CORPO E POTENZIARE LA MOTRICITA' FINE	IL CORPO E IL MOVIMENTO	iniziale	Inter- media	finale
	Controlla gli schemi motori di base statici e dinamici			
	Conosce e denomina le principali parti del corpo			
	Sa dipingere/colorare entro spazi delimitati			
	Traccia percorsi lineari e circolari			
	Esegue movimenti in base a suoni e rumori			

SPERIMENTAR E TECNICHE GRAFICO- PITTORICHE, AFFINARE LA SENSIBILITA'	IMMAGINI, SUONI, COLORI	iniziale	Inter- media	finale
	Percepisce e denomina i colori fondamentali			
	Riconosce e riproduce suoni onomatopeici			
	Partecipa al canto corale			
	Riproduce semplici ritmi			

UDITIVA	Utilizza correttamente i principali strumenti di cancelleria e grafici			
	Attribuisce significati ai propri elaborati grafici			
	Produce suoni utilizzando semplici strumenti			

ARRICCHIRE IL LESSICO E L'ARTICOLAZIONE DELLE FRASI	I DISCORSI E LE PAROLE	iniziale	Inter-media	finale
	Esprime verbalmente i propri bisogni			
	Ascolta e comprende semplici racconti			
	Memorizza e ripete brevi filastrocche			
	Memorizza nuove parole			

PERCEPIRE E COLLOCARE GLI EVENTI NEL TEMPO	LA CONOSCENZA DEL MONDO	iniziale	Inter-media	finale
	Discrimina le percezioni sensoriali			
	Comprende concetti temporali (giorno-notte/prima-dopo)			
	Raggruppa oggetti uguali o dello stesso genere			
	Distingue e valuta le dimensioni (grande-piccolo)			
	Comprende ed opera secondo il concetto quantitativo: uno-tanti			
	Percepisce e distingue le principali figure geometriche			

C = abilità non acquisita	B = abilità parzialmente acquisita	A = abilità adeguatamente acquisita
----------------------------------	---	--

GRIGLIA INDIVIDUALE 4 ANNI

CONOSCERE E RISPETTARE LE NORME CHE REGOLANO LA VITA DI GRUPPO	IL SE' E L'ALTRO	iniziale	Inter-media	finale
	Riconoscere e riflettere i suoi stati emotivi			
	Effettua scelte sulla base delle proprie preferenze			
	Partecipa alle attività di gruppo			
	Interagisce con adulti e coetanei			
	Conosce e rispetta le norme che regolano la vita di gruppo			
	Sa riferire propri principali dati anagrafici			
	Offre spontaneamente il proprio aiuto			
	Si relaziona con gli altri durante i giochi simbolici e cooperativi			
	Riconosce uguaglianze tra se e gli altri			
	Riferisce e rappresenta, con il disegno, il proprio nucleo familiare			
	Esprime curiosità attraverso frequenti domande			

ORIENTARSI NELLO SPAZIO, CONDIVIDERE MODALITA' DI GIOCO	IL CORPO E IL MOVIMENTO	iniziale	Inter-media	finale
	Controlla gli schemi motori di base statici e dinamici			
	Conosce il corpo e sa rappresentare la figura umana			
	Memorizza ed esegue semplici coreografie			
	Distingue e riproduce i diversi stati emotivi attraverso la mimica			
	Sa orientarsi in spazi grafici			
	E' cosciente della propria dominanza laterale			

UTILIZZARE CREATIVAMENTE STRUMENTI E	IMMAGINI, SUONI, COLORI	iniziale	Inter-media	finale
	Associa i colori ai vari elementi della realtà			
	Percepisce e denomina i colori fondamentali e derivati			
	Riconosce e riproduce suoni e rumori			

MATERIALI IN MANIERA SEMPRE PIU' AUTONOMA	Intona melodia individualmente e in gruppo			
	Si esprime attraverso diverse tecniche decorative			
	Conosce ed utilizza semplici strumenti musicali			
	Utilizza creativamente strumenti e materiali			

MIGLIORARE LE COMPETENZE FONOLOGICHE E LESSICALI	I DISCORSI E LE PAROLE	iniziale	Inter- media	finale
	Ascolta, comprende e riferisce contenuti e narrazioni			
	Memorizza e ripete filastrocche			
	Verbalizza bisogni, vissuti ed esperienze			
	Memorizza ed usa correttamente nuove parole			

RAGGRUPPARE E ORDINARE PER COLORE, FORMA E GRANDEZZA	LA CONOSCENZA DEL MONDO	iniziale	Inter- media	finale
	Riconosce, denomina e rappresenta le condizioni atmosferiche			
	Distingue e valuta le dimensioni (grande - medio - piccolo)			
	Riconosce e denomina le principali figure geometriche			
	Riordina immagini in sequenza			
	Comprende ed opera secondo un concetto d'insieme			
	Stabilisce relazioni tra gli organi sensoriali e le percezioni			

C = abilità non acquisita	B = abilità parzialmente acquisita	A = abilità adeguatamente acquisita
----------------------------------	---	--

GRIGLIA INDIVIDUALE 5 ANNI

EFFETTUARE SCELTE SAPENDOLE MOTIVARE, DIMOSTRARE AUTONOMIA	IL SE' E L'ALTRO	iniziale	Inter- media	finale
	Riconosce i suoi stati emotivi e ne riferisce i fattori determinanti			
	Effettua scelte sapendole motivare			
	Partecipa attivamente alla vita di sezione			
	Interagisce con adulti e coetanei			
	Conosce e rispetta le norme che regolano la vita di gruppo			
	Sa autodescrivere fornendo dati anagrafici, fisici e caratteriali			
	Si mostra rispettoso e disponibile nei confronti degli altri			
	Elabora risposte personale e/o fantasiose a domande esistenziali			
	Esprime, rappresenta e drammatizza vissuti emotivi-affettivi			
	Esprime curiosità attraverso frequenti domande			
	Riferisce e rappresenta, aspetti del proprio ambiente familiare e sociale			
	Dimostra autonomia			

CONTROLLARE IL CORPO E SAPERLO RAPPRESENTARE	IL CORPO E IL MOVIMENTO	iniziale	Inter- media	finale
	Esegue percorsi integrando gli schemi motori statici e dinamici			
	Esegue l'autoritratto con la presenza di particolari verosimili			
	Coordina i propri movimenti nell'ambito di coreografie di gruppo			
	Esegue grafismi			
	Distingue destra e sinistra in relazione al proprio corpo			

SAPERSI ESPRIMERE CREATIVAMENTE	IMMAGINI, SUONI, COLORI	iniziale	Inter- media	finale
	Conosce l'origine dei colori derivati			
	Sa usare i colori in modo sia realistico che fantasioso			
	Sa distinguere tra suoni e rumori naturali e artificiali			

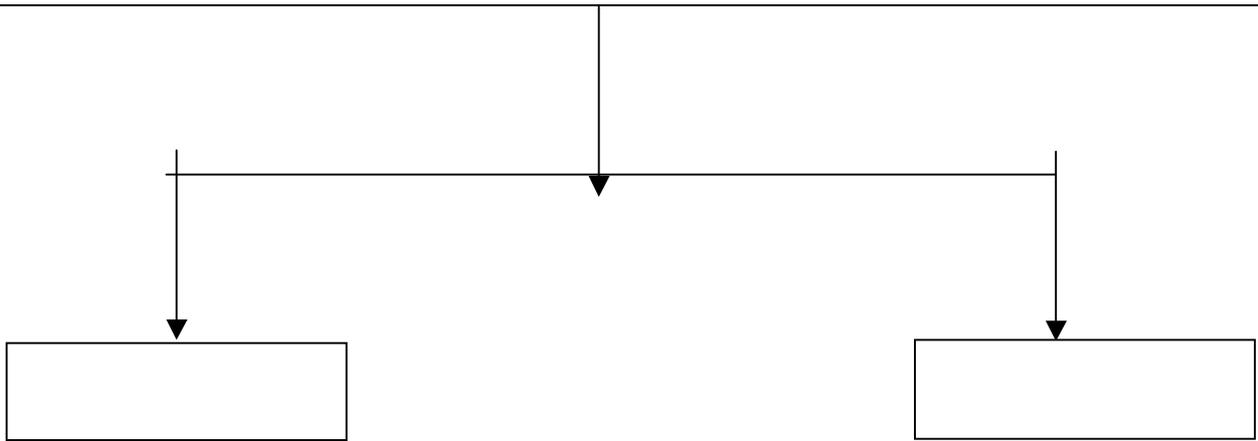
SECONDO LE PROPRIE ATTITUDINI	Intona melodie individualmente in coro e su basi musicali			
	Conosce e sa applicare varie tecniche decorative			
	Sa utilizzare semplici strumenti seguendo il ritmo su basi musicali			
	Si esprime creativamente secondo le proprie attitudini			

ESPRIMERSI CON UN LINGUAGGIO ADEGUATO	I DISCORSI E LE PAROLE	iniziale	Inter- media	finale
	Ascolta, comprende e rielabora narrazioni			
	Memorizza e ripete filastrocche			
	Dialoga esprimendo bisogni, opinioni e riferendo episodi			
	Assimila e generalizza i nuovi termini memorizzati			

DISCRIMINARE OGGETTI IN BASE A CRITERI DATI, RICONOSCERE LE FIGURE GEOMETRICHE	LA CONOSCENZA DEL MONDO	iniziale	Inter- media	finale
	Conta e riconosce i simboli numerici			
	Conosce le principali caratteristiche delle stagioni			
	Riconosce e denomina e rappresenta le principali figure geometriche			
	Sa ricostruire storie in ordine cronologico			
	Confronta e stabilisce relazioni tra insiemi			
	Conosce gli organi di senso e le loro funzionalità			
	Esegue confronti, valutazioni e misurazioni			

C = abilità non acquisita	B = abilità parzialmente acquisita	A = abilità adeguatamente acquisita
----------------------------------	---	--

PERSONALITA' SCOLASTICA E COMPORTAMENTI DELL'ALUNNO



3 ANNI	3 ANNI
<ul style="list-style-type: none">• RISPETTO DI SE', DEGLI ALTRI E DELL'AMBIENTE• MOSTRA FIDUCIA VERSO GLI ALTRI	<ul style="list-style-type: none">• PARTECIPA CON INTERESSE ALLE ATTIVITA' PROPOSTE
4 ANNI	4 ANNI
<ul style="list-style-type: none">• E' BEN INTEGRATO NEL CONTESTO SCOLASTICO• RISPETTA LE REGOLE SOCIALI	<ul style="list-style-type: none">• USA AUTONOMAMENTE MATERIALI E ATTREZZATURE
5 ANNI	5 ANNI
<ul style="list-style-type: none">• DIMOSTRA DISPONIBILITÀ E COLLABORAZIONE VERSO GLI ALTRI• COMPRENDE E RISPETTA LE REGOLE DI COMPORTAMENTO	<ul style="list-style-type: none">• ASSUME CON ENTUSIASMO I COMPITI E GLI IMPEGNI CHE GLI VENGONO AFFIDATI